



TEKST: HILDE PAUWELS
FOTO'S: STUDIO PIETER STOCKMANS

STUDIO PIETER STOCKMANS: MEESTERSCHAP WORDT VOORTGEZET HARDPORSELEIN IS HEEL DUURZAAM



Studio Pieter Stockmans zet het meesterschap van Pieter verder. In de Studio worden schitterende hardporseleinen voorwerpen gemaakt op ambachtelijke wijze. Iedereen is welkom in de mooie winkel. Voor B2B-klienten worden veel relatiegeschenken gemaakt. Toprestaurants wereldwijd komen nog steeds graag aankloppen.

De ontwerpen van Pieter Stockmans (°1940) zijn internationaal gekend. Hij werkte voor particulieren en toppers in de culinaire wereld, en ontving verschillende bekroningen. Typerend is het zachte Stockmansblauw. Hij gaf in 2007 de fakkel door aan zijn dochter Widukind. Haar echtgenoot Frank Claesen ontwerpt al sinds 1999 voor Studio Pieter Stockmans. Zij kunnen bogen op de jarenlange expertise van oprichter Pieter Stockmans, maar leggen ook eigen accenten.

ESTHETISCH EN MINIMALISTISCH

Widukind Stockmans: "Er is veel knowhow aanwezig en dat is natuurlijk fantastisch. Frank Claesen is intussen 25 jaar aan de slag. Hij zorgde voor een frisse nieuwe wind die heel goed aanslaat. Bijvoorbeeld het best verkochte bord is een ontwerp van zijn hand. Je kan zijn stijl omschrijven als een heel esthetische vormgeving, minimalistisch. Zijn inbreng is dus onmiskenbaar aanwezig, toch sluit zijn werk naadloos aan bij de authentieke filosofie en wat de Studio voor ogen heeft." Om een ontwerp te realiseren, gaat het door 17 paar handen. "We ontwikkelden ook zelf technieken om met de hand te kunnen werken." De medewerkers krijgen in de Studio een opleiding van twee jaar om alle facetten onder knie te krijgen.

DUURZAME AANPAK

"Onze ambitie is het ambacht en het meesterschap verder te zetten en hier te behouden. Alles gebeurt van a tot z in eigen huis." Studio Pieter Stockmans realiseert heel bewust kleine tijdloze reeksen. "We gaan op een eerlijke en ecologische manier om met het materiaal, duurzaamheid is voor ons belangrijk. Het houdt in dat we enkel op bestelling werken en geen overschotten hebben. We maken 50 tot 100 stuks per dag, in de fabriek worden er 5000 stuks per machine gemaakt. Bovendien is handgemaakt porselein veel sterker dan massaproductie."



INTERNATIONALE FAAM

Studio Pieter Stockmans blijft ook internationaal hoge ogen gooien en werkt voor toprestaurants. "Nog steeds leveren we wereldwijd aan toprestaurants in Hongkong, Dubai, Frankrijk, Italië... Ook buitenlandse bedrijven doen een beroep op ons voor relatiegeschenken en nemen die mee naar hun klanten wereldwijd. Maar ondanks de wereldwijde verspreiding, blijft het altijd gaan om kleine oplages." Widukind haalt veel voldoening uit de reacties van klanten. "Het is fijn als ze genieten van onze ontwerpen in hun interieur en op tafel. Zeker voor restaurants is het belangrijk dat hun gerechten mooi worden gepresenteerd. Ze zijn vaak heel fier om met ons servies te kunnen werken. Ik ben altijd heel blij als klanten tevreden zijn, en bij een bezoek aan onze studio nieuwigheden ontdekken."

Op de site van C-mine, waar de Studio gevestigd is, zijn klanten hartelijk welkom in de mooie winkel. "We willen graag meer beleving creëren en iedereen inspireren. We benadrukken dat het om duurzame producten gaat, dat alles met veel zorg en vakmanschap is gemaakt. Wie bij ons serviesgoed koopt, weet dat het voor een lange tijd kan gebruikt worden. Iedereen is welkom om een kijkje te komen nemen. We geven met veel plezier advies." Geïnteresseerden kunnen ook een bezoek brengen aan "Het Archief", een expo die een overzicht biedt van het werk van Pieter Stockmans in de periode 1963 - 2010.

BELEVING IN EIGEN WINKEL

Studio Pieter Stockmans
C-mine 100, 3600 Genk
+32 (0)89 382 362

Meer info: www.studiostockmans.com